

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: LA COMPETENZA DIGITALE ,acquisire ed elaborare informazioni,esprimerle e rappresentarle.

CAMPI DI ESPERIENZA DI RIFERIMENTO: IMMAGINI, SUONI,COLORI

		<i>Obiettivi di Apprendimento</i>		
<i>Traguardi per lo sviluppo delle Competenze</i>		<i>Anni 3</i>	<i>Anni 4</i>	<i>Anni 5</i>
<p>Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente</p> <p>Inventa storie e sa esprimerle attraverso la <i>drammatizzazione</i>, il disegno, la pittura e altre attività manipolative</p> <p>Utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative.</p> <p>Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione ...).</p> <p>Sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.</p> <p>Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.</p> <p>Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.</p> <p>Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche simboli di una notazione informale per codificare suoni percepiti e riprodurli.</p>	<p>COMPrensione</p>	<p>Partecipare ad attività di gioco simbolico.</p> <p>Accostarsi con curiosità a un libro.</p> <p>Favorire la scoperta dei colori</p> <p>Conoscere e denominare i colori fondamentali</p> <p>Tracciare segni (scarabocchi) e assegnarvi un significato</p> <p>Utilizzare alcune tecniche grafico-pittoriche</p> <p>Accettare di sporcarsi le mani con materiali vari</p> <p>Imparare ad ascoltare e a ripetere semplici canti e filastrocche</p> <p>Imitare piccoli moduli ritmici</p> <p>Ricerca la musica nella vita quotidiana (scoprire anche il silenzio)</p>	<p>Riconoscere e riprodurre semplici ritmi.</p> <p>Scoprire il paesaggio sonoro attraverso la discriminazioni di suoni e rumori.</p> <p>Consolidare la conoscenza dei colori primari e scoprire i colori secondari</p> <p>Eseguire le consegne e utilizzare varie tecniche creative con i colori</p> <p>Usare in modo creativo i materiali a disposizione</p> <p>Progettare i costruire utilizzando semplici materiali</p> <p>Percepire ritmi lenti e veloci, drammatizzare un'esperienza vissuta</p> <p>Saper organizzare gradualmente uno spazio grafico</p> <p>Effettuare giochi simbolici e di ruolo</p> <p>Adeguare il movimento alle parole e alla velocità del ritmo</p>	<p>Dare il proprio contributo ad attività di gioco simbolico.</p> <p>Leggere e interpretare le proprie produzioni e quelle degli altri.</p> <p>Essere consapevoli che i colori fanno parte della realtà che ci circonda</p> <p>Esprimere graficamente i propri vissuti</p> <p>Effettuare confronti cromatici e creare combinazioni</p> <p>Esercitare l'uso controllato e finalizzato della mano (presa e motricità fine )</p> <p>Controllare l'intensità della voce e riconoscere i timbri sonori</p> <p>Usare oggetti e strumenti musicali per riprodurre moduli ritmici</p> <p>Mimare l'andamento ritmico di un brano</p> <p>Sviluppare il senso critico</p> <p>Acquisire la capacità di decodificare semplici</p>

		<i>Obiettivi di Apprendimento</i>		
<i> traguardi per lo sviluppo delle Competenze</i>		Anni 3	Anni 4	Anni 5
<p>Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente</p> <p>Inventa storie e sa esprimerle attraverso la <i>drammatizzazione</i>, il disegno, la pittura e altre attività manipolative</p> <p>Utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative. Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione ...).</p> <p>Sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.</p> <p>Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.</p> <p>Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.</p> <p>Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche simboli di una notazione informale per codificare suoni percepiti e riprodurli.</p>	COMUNICAZIONE	<p>Osservare e leggere immagini.</p> <p>Ascoltare e riconoscere suoni e rumori dell'ambiente circostante.</p> <p>Conoscere e denominare i colori fondamentali</p> <p>Utilizzare il colore come linguaggio per comunicare i propri messaggi</p>	<p>Riprodurre ritmi con la voce.</p> <p>Partecipare al canto corale.</p>	<p>Inventare storie e esprimersi attraverso diverse forme di rappresentazioni e drammatizzazioni.</p> <p>Partecipare attivamente al canto corale.</p> <p>Mimare l'andamento ritmico di un brano</p> <p>Saper usare autonomamente travestimenti e rappresentare situazioni con burattini e marionette</p>

		<i>Obiettivi di Apprendimento</i>		
<i>Traguardi per lo sviluppo delle Competenze</i>		<i>Anni 3</i>	<i>Anni 4</i>	<i>Anni 5</i>
<p>Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente</p> <p>.Inventa storie e sa esprimerle attraverso la <i>drammatizzazione</i>, il disegno, la pittura e altre attività manipolative</p> <p>Utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative.</p> <p>Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione ...).</p> <p>Sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.</p> <p>Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.</p> <p>Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.</p> <p>Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche simboli di una notazione informale per codificare suoni percepiti e riprodurli.</p>	RIFLESSIONE	<p>Associare il proprio nome ad un simbolo.</p> <p>Conoscere i colori fondamentali.</p>	<p>Esprimersi attraverso il disegno e altre attività manipolative.</p> <p>Sviluppare l'interesse per l'ascolto della musica</p>	<p>Riflettere sui propri vissuti e rappresentarli.</p> <p>Riflettere ed esplorare i primi alfabeti musicali.</p>

NUCLEI FONDANTI	<i>Anni 3</i>	<i>Anni 4</i>	<i>Anni 5</i>
	<p>Saper riconoscere, denominare e riprodurre i suoni ascoltati.</p> <p>Ascolto</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Prestare attenzione</li> <li>- Compartecipare</li> <li>- Rielaborare</li> <li>- Interpretare</li> </ul> <p>Parlato</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Esprimersi</li> <li>- Domandare/rispondere</li> <li>- Dialogare</li> <li>- Rielaborare</li> </ul> <p>Lettura</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Decodificare immagini</li> <li>- Comprendere</li> </ul> <p>Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Disegnare</li> <li>- Scrivere le lettere dell'alfabeto</li> </ul>	<p>Saper combinare i colori cogliendone le sfumature.</p> <p>Ascolto</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Prestare attenzione</li> <li>- Compartecipare</li> <li>- Rielaborare</li> <li>- Interpretare</li> </ul> <p>Parlato</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Esprimersi</li> <li>- Domandare/rispondere</li> <li>- Dialogare</li> <li>- Rielaborare</li> </ul> <p>Lettura</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Decodificare immagini</li> <li>- Comprendere</li> </ul> <p>Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Disegnare</li> <li>- Scrivere le lettere dell'alfabeto □</li> </ul>	<p>Essere in grado di discriminare stati emotivi suscitati dall'ascolto di brani e dalla visione di opere d'arte.</p> <p>Ascolto</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Prestare attenzione</li> <li>- Compartecipare</li> <li>- Rielaborare</li> <li>- Interpretare</li> </ul> <p>Parlato</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Esprimersi</li> <li>- Domandare/rispondere</li> <li>- Dialogare</li> <li>- Rielaborare</li> </ul> <p>Lettura</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Decodificare immagini</li> <li>- Comprendere</li> </ul> <p>Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Disegnare</li> <li>- Scrivere le lettere dell'alfabeto</li> </ul>

<u>LIVELLI DI COMPETENZA</u>	<i>Anni 3</i>	<i>Anni 4</i>	<i>Anni 5</i>
	<p>Sa esplorare i materiali che ha a disposizione e sa utilizzarli.</p> <p>Utilizza i colori primari.</p> <p>Riesce a interpretare semplici ruoli.</p> <p>Sa usare le forbici.</p>	<p>Sa esprimersi attraverso il disegno, la pittura e altre attività manipolative ed espressive.</p> <p>Rielaborazione delle esperienze personali e non</p> <p>Confronto fra diverse rielaborazioni.</p> <p>Padroneggia le diverse tecniche (taglio, strappo....)</p> <p>Migliora nell'espressione grafica.</p> <p>Riesce ad interpretare semplici ruoli.</p>	<p>Sa formulare piani di azione, individualmente o in gruppo e sceglie con cura materiali e strumenti in relazione al progetto da realizzare.</p> <p>Rielaborazione dei vari vissuti attraverso vari linguaggi: verbali, grafico-pittorici, giochi simbolici e teatrali.</p> <p>Discriminazione di storie vere e storie fantastiche.</p> <p>disegna con ricchezza di particolari.</p>

PROFILI  
FINALI

*Anni 3*

Saper utilizzare varie tecniche espressive.

*Anni 4*

Saper comunicare, esprimere emozioni, raccontare, utilizzando i vari linguaggi.

*Anni 5*

Dimostrare creatività, inventiva e perfezione esecutiva in tutte le attività grafico – pittoriche e plastiche

<u>VALUTAZIONE: tappe e strumenti di controllo</u>	<i>Anni 3</i>	<i>Anni 4</i>	<i>Anni 5</i>
	<p><b><u>COMPRENSIONE</u></b>          Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo, oggetti.</p> <p><b><u>COMUNICAZIONE</u></b>          Comunica conoscenze e vissuti.</p> <p><b><u>RIFLESSIONE</u></b>          Esprime le proprie emozioni in situazioni nuove.</p>	<p><b><u>COMPRENSIONE</u></b>          Esplora materiale diversi e ne sperimenta l'uso.</p> <p><b><u>COMUNICAZIONE</u></b>          Comunica con varie modalità conoscenze e vissuti.</p> <p><b><u>RIFLESSIONE</u></b>          Inventa storie e sa esprimerle attraverso il disegno, la pittura e altre attività.</p>	<p><b><u>COMPRENSIONE</u></b>          Traduce conoscenze/esperienze attraverso il codice grafico/pittorico.</p> <p><b><u>COMUNICAZIONE</u></b>          Sviluppa il senso estetico attraverso l'osservazione di opere d'arte.</p> <p><b><u>RIFLESSIONE</u></b>          Inventa storie e sa esprimerle attraverso il disegno, la pittura e altre attività.</p>

<u>INDICAZIONI METODOLOGICHE ED ESPERIENZE</u>	<i>Anni 3</i>	<i>Anni 4</i>	<i>Anni 5</i>
	<p>Ascolto di musica, riproduzione di suoni/rumori.            Attività grafico/pittoriche e manipolative.            Giochi di conoscenza legati all'ambiente scolastico ed extrascolastico.</p>	<p>Ascolto di musica, riproduzione di suoni/rumori.            Attività grafico/pittoriche e manipolative.            Giochi di conoscenza legati all'ambiente scolastico ed extrascolastico</p>	<p>Ascolto di musica, riproduzione di suoni/rumori.            Attività grafico/pittoriche e manipolative.            Giochi di conoscenza legati all'ambiente scolastico ed extrascolastico</p>